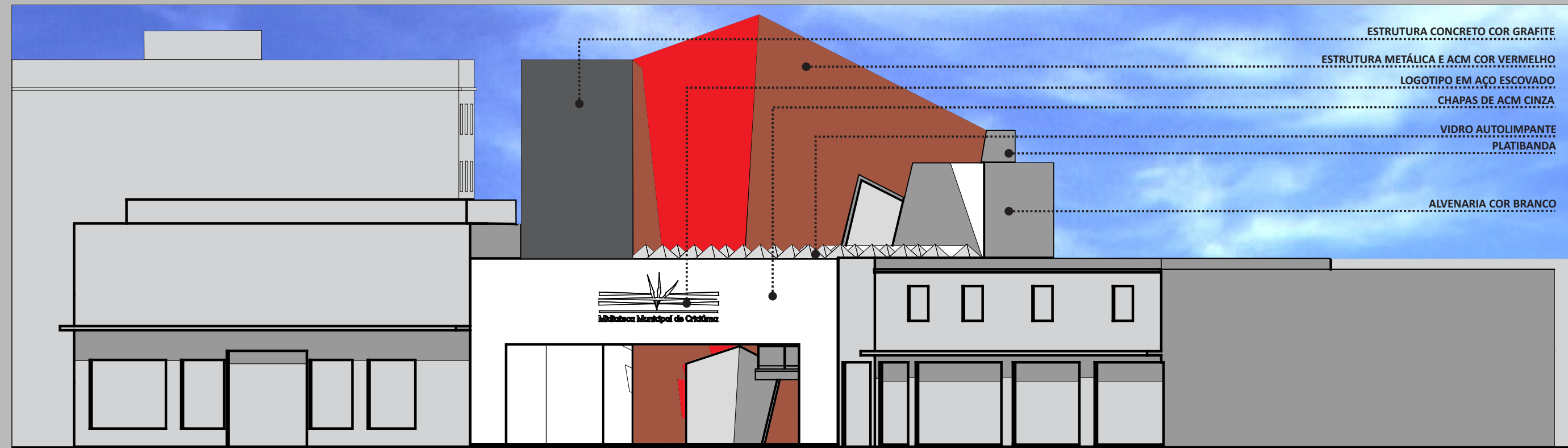


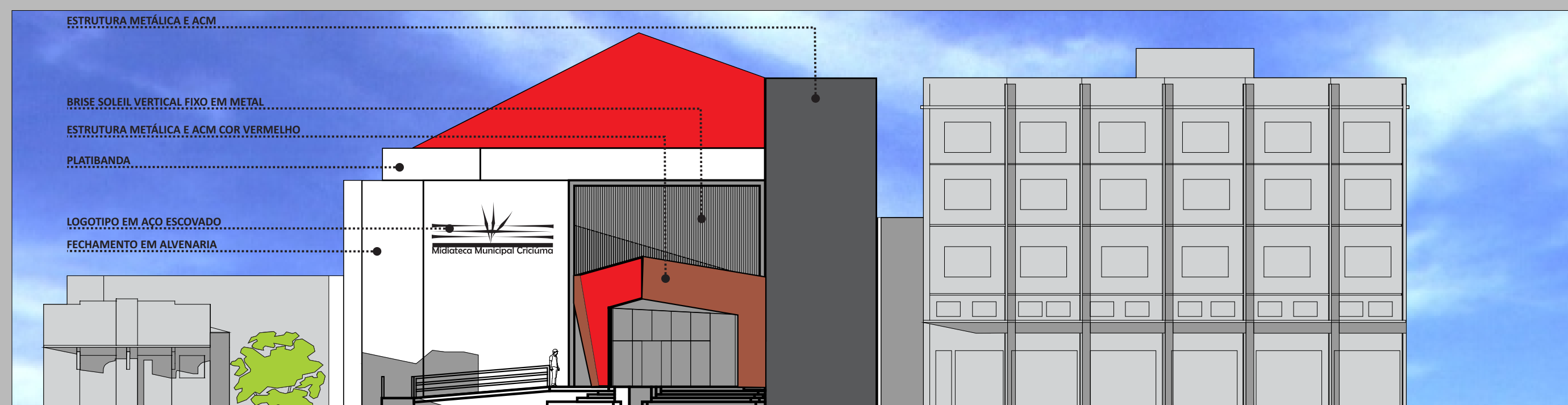
PROJETO ARQUITETÔNICO DE UMA MEDIATECA MUNICIPAL NA ÁREA CENTRAL DE CRICIÚMA SC - ARQUITETURA E A CULTURA DIGITAL

FACHADAS



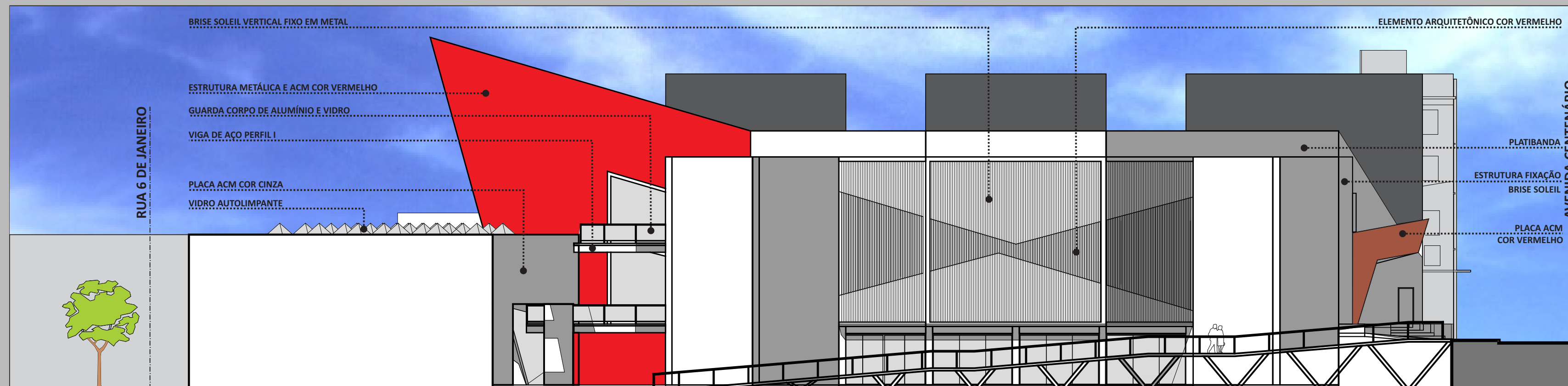
FACHADA OESTE

0 2,5 5 7,5 m



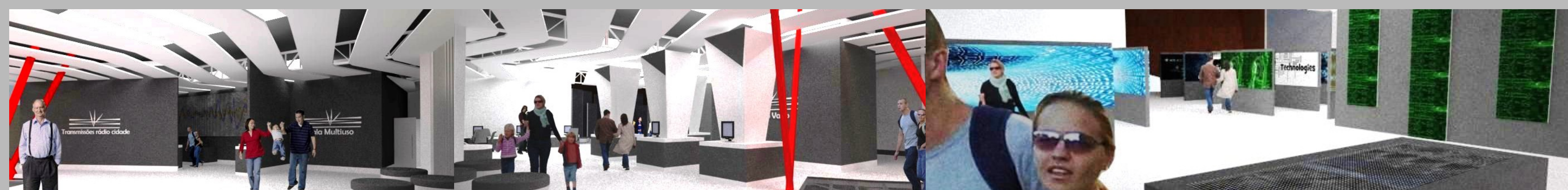
FACHADA SUL

0 2,5 5 7,5 m



FACHADA OESTE

0 2,5 5 7,5 m



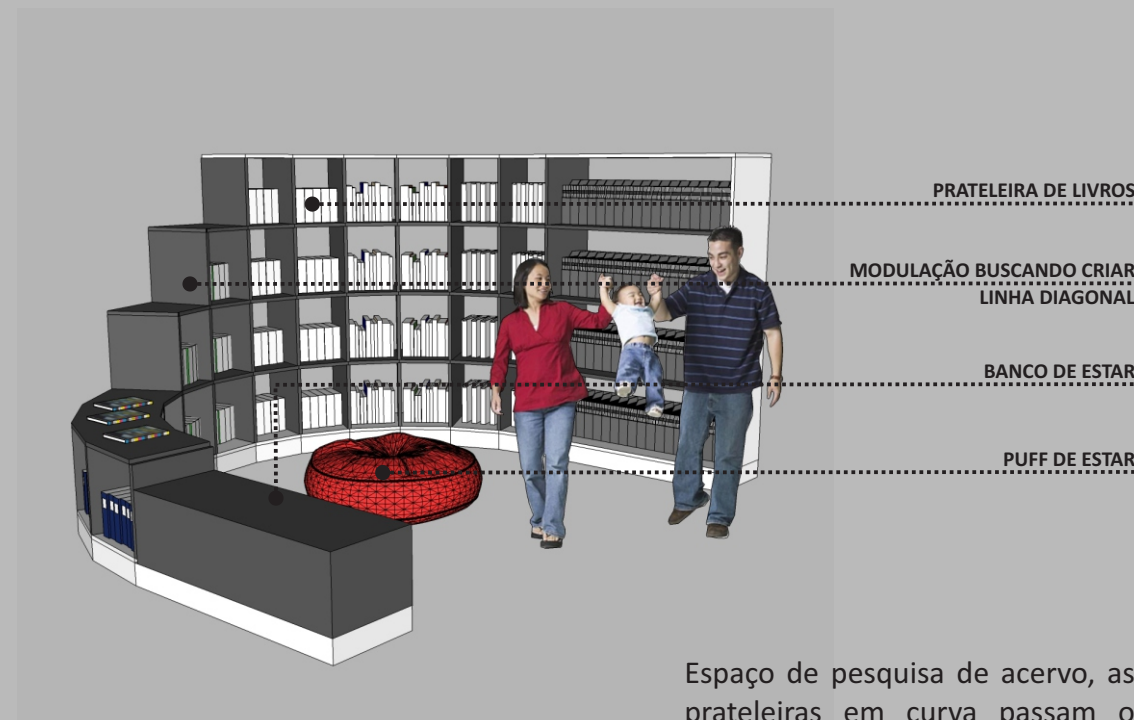
SALA MULTIUSO E TRANSMISSÕES DE RÁDIO

TOTENS DE MÍDIA

GALERIA DE ARTE

ESTANTE

PERSPECTIVAS

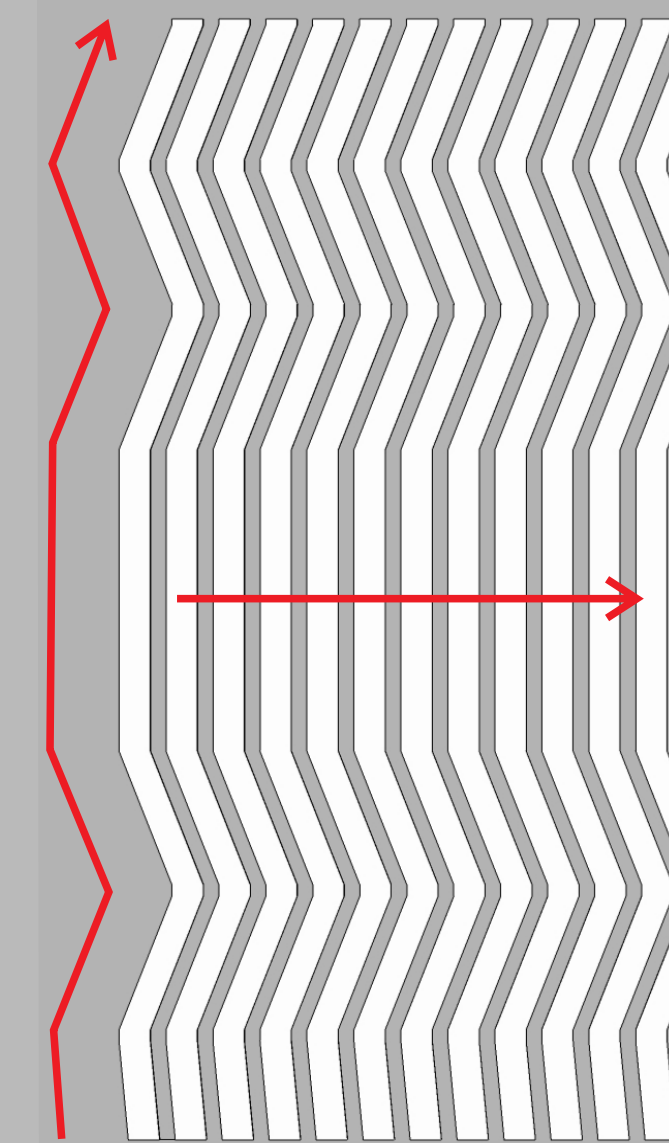


Prateleira de livros
Modulação buscando criar linha diagonal
Banco de estar
Puff de estar

Recepção da midiateca do segundo pavimento, a malha do forro em cor branca cria um ritmo de cheio e vazio e se destaca com a laje ao fundo pintada de preto. A estrutura metálica da área central e da escada pintada em vermelho buscando relacionar as linhas diagonais da fachada com o interior da edificação.

ESQUEMA FORRO

Para o desenho do forro foi proposto a utilização das linhas diagonais da fachada oeste como forma criando desse modo uma malha para o forro permitindo a criação de um ritmo no teto com entre o cheio e o vazio.



A fachada oeste possui Brises nos pavimentos superiores, os brises possuem linhas diagonais que buscam criar uma unidade com o todo com os elementos diagonais e as linhas diagonais da malha na fachada. A rampa de pedestres em estrutura metálica e madeira conecta a avenida Centenário com a rua 6 de Janeiro.

Espaço dos totens de mídia voltados a democratização da informação com espaço de pesquisa sobre temas da cidade como cultura, arte, dança entre outros. Buscando disseminar a cultura da cidade para os visitantes.



LOCAL DE ESTAR ESPAÇO DE LEITURA



UNIVERSIDADE DO EXTREMO SUL CATARINENSE - UNESC
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO
MEDIATECA MUNICIPAL DE CRICIÚMA SC
ARQUITETURA E A CULTURA DIGITAL

ACADÊMICO: WILLIAN MARTINS DE OLIVEIRA
ORIENTADOR: PEDRO LUIZ KESTERING MEDEIROS
TC II TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO
SEMESTRE 2015/1



PRANCHA
06
10